



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών



**Διεθνής Συνάντηση/Συνέδριο «Περιπατητικές Πρακτικές / Περιπατητική Τέχνη /  
Περιπατητικά Σώματα»**

**Παρασκευή 17 Μαΐου 2019, ώρα 18.30**

**Αίθουσα De Chirico, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών Αθηνών**

Την **Παρασκευή 17 Μαΐου 2019**, και ώρα 18.30, θα πραγματοποιηθεί στην **Αίθουσα De Chirico της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών Αθηνών** η παρουσίαση των Διεθνών Συναντήσεων/Συνεδρίου «Περιπατητικές Πρακτικές / Περιπατητική Τέχνη/ Περιπατητικά Σώματα». Τη διαδικασία συντονίζει διεθνής καλλιτεχνική/επιστημονική επιτροπή και οργανώνεται από το 1<sup>ο</sup> Εργαστήριο Ζωγραφικής του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας και το theMilenaprinciple/Made of Walking.

Οι Διεθνείς Συναντήσεις/Συνέδριο θα πραγματοποιηθούν από τη Δευτέρα 1<sup>η</sup> έως Κυριακή 7 Ιουλίου 2019 στις Πρέσπες. Κατά τη διάρκεια της εβδομάδας πραγματοποίησής τους θα αναπτυχθούν καλλιτεχνικά projects, περιπατητικά εργαστήρια, επιστημονικές εργασίες και posters που έχουν σαν σκοπό να εξεταστεί η περιπατητική τέχνη σαν μία καλλιτεχνική πρακτική, καθώς η περιπατητική τέχνη αποτελεί πλέον μία από τις κύριες διαδικασίες της εξερεύνησης του φυσικού/ ιστορικού/ πολιτισμικού περιβάλλοντος. Στη διαδικασία θα συμμετάσχουν δεκάδες καλλιτέχνες και θεωρητικοί από 30 χώρες καθιστώντας τις Πρέσπες σημείο διεθνούς εικαστικής αναφοράς. Η διαδικασία έχει ταυτόχρονα ως αποτέλεσμα τη συνέχεια της ανάδειξης της περιοχής των Πρεσπών σε ένα ανοικτό εργαστήριο συνάντησης ιδεών και ανθρώπων. Οι Διεθνείς Συναντήσεις/Συνέδριο αποτελούν συνέχεια της *Εικαστικής Πορείας προς τις Πρέσπες*, που διεξάγεται στην περιοχή από το 2007 και είχε παρουσιαστεί στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης το 2014.

Την **Παρασκευή 17 Μαΐου 2019** στην παρουσίαση στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών Αθηνών οι διοργανωτές θα μιλήσουν για τις καλλιτεχνικές και κοινωνικές προεκτάσεις του εγχειρήματος, τον τρόπο που το εγχείρημα μετασχηματίζει την περιοχή των Πρεσπών, ενώ ταυτόχρονα θα πραγματοποιηθεί ένα ανοικτό κάλεσμα για όποιον/α θα ήθελε να παρακολουθήσει τις Διεθνείς Συναντήσεις/Συνέδριο «Περιπατητικές Πρακτικές / Περιπατητική Τέχνη / Περιπατητικά Σώματα» τον προσεχή Ιούλιο στις Πρέσπες. Κατά τη διάρκεια της παρουσίασης θα υπάρξει τηλεδιάσκεψη με όσους/ες συμμετέχουν στη διαδικασία μετατρέποντας τη συνάντηση σε ένα διεθνές ανοικτό εργαστήριο διαλόγου για την τέχνη και την αισθητική.

**Ομιλητές:**

Geert Vermeire, επιμελητής/συγγραφέας, συντονιστής Milenaprinciple/MadeofWalking  
Φοίβη Γιαννίση, ποιήτρια, Αν. Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας  
Φαίη Ζήκα, Αν. Καθηγήτρια Φιλοσοφίας και Θεωρίας της Τέχνης, ΑΣΚΤ  
Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Κοσμήτορας, Αν. Καθηγητής, ΤΕΕΤ/ΠΔΜ  
Φαίη Τζανετουλάκου, Ιστορικός Τέχνης, Ειδική Γραμματέας, AICA Hellas

Θα χαιρετίσει ο Άγγελος Αντωνόπουλος, Κοσμήτορας Σχολής Καλών Τεχνών ΑΣΚΤ,  
Καθηγητής

**Συνεργαζόμενοι φορείς για την υλοποίηση των Διεθνών Συναντήσεων/Συνεδρίου:**

Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών (Παν/μιο Δυτικής Μακεδονίας)  
Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών (ΑΠΘ)  
École Cantonale d' Art du Valais (Ελβετία)  
University of New Mexico (ΗΠΑ)  
AICA Hellas  
MOMus-Πειραματικό Κέντρο Τεχνών  
Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών

**Χορηγοί**

Περιφερειακή Ενότητα Φλώρινας  
Δήμος Πρεσπών