

**ΑΙΤΗΣΗ
ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΕΤΟΥΣ**

ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ
ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ
ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Αριθ. πρωτ.:

Παρελήφθη στις:

ΠΡΟΣ:
ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
«ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ»
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΗΣ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΝΤΑΥΘΑ

Ακαδημαϊκό έτος:

Αριθμός μητρώου φοιτητή/τριας:

Στοιχεία αιτούντος:

ΕΠΩΝΥΜΟ:

ΟΝΟΜΑ:

ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ: ΜΗΤΡΩΝΥΜΟ:

ΗΜΕΡ. ΓΕΝΝΗΣΗΣ: ΤΟΠΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ:

ΥΠΗΚΟΟΤΗΤΑ: ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ:

ΑΡ. ΑΣΤΥΝ. ΤΑΥΤ.: ΗΜΕΡΟΜ. ΕΚΔΟΣΗΣ:

ΑΣΤΥΝ. ΑΡΧΗ ΕΚΔΟΣΗΣ:

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ:

Διεύθυνση αιτούντος:

ΟΔΟΣ & ΑΡΙΘΜΟΣ:

ΠΟΛΗ / Τ.Κ.: E-mail:

ΤΗΛΕΦΩΝΟ:(Κινητό):

Διεύθυνση γονέα ή κηδεμόνα:

ΟΔΟΣ & ΑΡΙΘΜΟΣ:

ΠΟΛΗ: ΤΑΧ. ΚΩΔΙΚΑΣ:

ΤΗΛΕΦΩΝΟ:(Κινητό):

Επιθυμώ να εγγραφώ στο Β' εαρινό εξάμηνο του Α' έτους σπουδών του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ (ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ/ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ)

I. Rubens: θεματικές επιλογές (ΚΩΔΙΚΟΣ: ΙΣΘΕΤΑ)

II. Περί του τόπου: απόπειρα μιας εννοιολογικής προσέγγισης (ΚΩΔΙΚΟΣ: ΙΣΘΕΤΑ)

III. Γιατί μας ενδιαφέρει η Ιστορία; (ΚΩΔΙΚΟΣ: ΦΙΤΑΕ ΑΕ)

IV. Οι Ελληνίδες και η γραφή (εικαστική – λογοτεχνική) 1810 – 1880 (ΚΩΔΙΚΟΣ: ΦΙΤΑΕ ΑΕ)

ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ

* Κατά το Β' εξάμηνο δηλώνεται ένα (1) μάθημα της γνωστικής περιοχής ΙΣΘΕΤΑ και ένα (1) της περιοχής

ΦΙΤΑΕ - υποπεριοχή ΑΕ.

Αθήνα20.....

(Υπογραφή αιτούντος)